

DORIS DZIERSK      BIO      ( D )

Doris Dzierisk ist eine bildende Künstlerin und Szenografin mit Sitz in Leipzig, Deutschland. Sie entwarf Bühnenbilder und Installationen für Meg Stuart, Moriah Evans, Matthaei & Consorten, Enrico Stolzenburg, Peter Kastenmüller, Gesine Danckwart, Doublelucky und andere und erhielt 2012 einen *New York Bessie Award*.

Neben dem performativen Kontext entwickelt sie Raumkonzepte für temporäre Zusammenkünfte wie *The New Infinity* (Berliner Festspiele) und den *Tanzkongress 2019*. In ihren Installationen wie *AIRNSHARE* nutzt sie räumliche, haptische und erfahrbare Ansätze für die Orte und Materialien, mit denen sie arbeitet. Die Möglichkeiten des Übersehenen und Unterschätzten durch Live-Transformationen zu entfalten, gehört ebenso zu ihrer Praxis wie das Hervorheben und Verschieben von Kontexten, um eine Vielzahl von Perspektiven für Teilnehmer und Publikum zu schaffen.

Web	<a href="http://www.dorisdzierisk.com">www.dorisdzierisk.com</a>
Mail	<a href="mailto:ddzierisk@posteo.de">ddzierisk@posteo.de</a>
Instagram	<a href="https://www.instagram.com/dorisdzierisk">@dorisdzierisk</a>